

2 Fl. (1. auch Picc.) *Fl.* *mp* *1. tr*

2 Ob.

2 Kl. (2. a. Baßkl.) *Kl.* *2., Baßkl.* *mp* *3* *tr*

2 Fg. (2. a. Kfg.)

3 Hr.

2 Trp.

2 T.- B. - Pos.

1 Baßtb.

1 Trian., 1 Schalengl.

2 kl. Tr.

4 Toms, Cymb.

4 Pauken

Gr. Trommel

Marimbaphon

Harfe

8 Violinen *p* *3*

8 Violinen *p* *3*

8 Violinen *p* *3*

8 Bratschen *p* *3*

8 Violoncelli *p* *3*

6 Kontrabässe

2 Fl. (1. auch Picc.) *rit.* *pp*

2 Ob.

2 Kl. (2. a. Baßkl.) *rit.* *pp*

2 Fg. (2. a. Kfg.)

3 Hr.

2 Trp. *1.* *pp con sord.* *rit.* *pp*

2 T.-B. - Pos.

1 Baßtb.

1 Trian., 1 Schalengl.

2 kl. Tr.

4 Toms, Cymb. *Cymb.* *rit.*

4 Pauken *pp*

Gr. Trommel

Marimbaphon *rit.* *pp*

Harfe *rit.* *pp*

8 Violinen *rit.* *pp*

8 Violinen *rit.* *pp*

8 Violinen *rit.* *pp*

8 Bratschen *rit.* *pp*

8 Violoncelli *rit.* *pp*

6 Kontrabässe