

## Carsten Borkowski - m'illumino d'immenso\*

Der Inspirationsquellen sind viele für die künstlerischen Arbeiten des 1965 in Lübeck geborenen Komponisten - die Welt ist Klang. Neben freien Kompositionen für unterschiedlichste Besetzungen, Stimmen und elektronische Klänge entstehen Stücke nach traditionellem Tonsatzhandwerk, auch für den kirchenmusikalischen Alltag.

Der Begriff der *Stimmführung* hat, ob in alter oder ganz neuer, schlichter oder dramatischer Musik eine herausragende Bedeutung für Carsten Borkowski: Eine *Stimme* im musikalischen Werk will so konsequent wie überraschend im jeweils gewählten Stil und in Beziehung zu anderen Stimmen entwickelt werden - so entsteht *Verständlichkeit* im Ablauf der Klänge. Zudem ist das Komponieren dann ein zutiefst *demokratischer* Prozess.

Lehraufträge an der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen in der studienvorbereitenden Ausbildung ‚Musiktheorie und Gehörbildung‘ und an der TU Dresden am Institut für Musikwissenschaft mit dem Fach ‚Tonsatztechniken des 20. und 21. Jahrhunderts‘ sowie eine über die 100 gehende Anzahl an Seminaren und Fortbildungen für nebenamtliche Chorleiter:innen zeugen von der Lust an Unterrichten, am erhellenden Austausch über Musik. Wer lehrt, lernt - so Borkowskis Überzeugung.

Einige Chöre konnte Carsten Borkowski über längere Zeit als Dirigent begleiten und entwickeln. Gemeindechöre, Kantoreien in Lübeck und Dresden, diverse Konzerte und CD-Produktionen gab es u.a. mit dem Kammerchor der Neuapostolischen Kirche Lübeck und dem Ensemble CANTUS HAMBURG.

Mitwirkungen als Komponist bei Produktionen des NDR und WDR und Auftragsarbeiten u.a. für das Sinfonieorchester Aachen, das LJO Schleswig-Holstein, die Sinfonietta Baltica, Chor und Orchester der vocapella, das Calmus Ensemble, die Kunstuniversität Graz, den reger chor köln, den Knabenchor Hannover und AOIDE Strings belegen eine aktive Beteiligung am kulturellen Leben.

Carsten Borkowski hat an den Musikhochschulen in Lübeck und Stockholm die Fächer Komposition, Musiktheorie und Chorleitung studiert.

(\*'Ich erleuchte mich durch Unermessliches',  
ein Gedicht des Italienischen Schriftstellers Giuseppe Ungaretti)

Stand: 03.10.2022