

Nun lasst uns gehn und treten

GB 29

Melodie: Johann Crüger (1598 – 1662)
Satz: Carsten Borkowski (*1965)

Violine 1

Violine 2

Viola

Chor

Violoncello/
Kontrabass

1. Nun
4. Ach

Detailed description: This is the first system of a musical score. It features five staves. The top staff is Violine 1, followed by Violine 2, Viola, Chorus (with two sub-staves), and Violoncello/Kontrabass. The music is in G major and 3/2 time. The Chorus part includes the lyrics '1. Nun' and '4. Ach' at the end of the system.

5

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Vc./Kb.

lasst und gehn und tre - ten mit Sing - en und mit Be - ten zum Herrn, der un - serm
Hü - ter uns - res Le - bens, für - wahr, es ist ver - ge - bens mit un - serm Tun und

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 5. It features five staves: VI. 1, VI. 2, Vla., Chorus, and Vc./Kb. The Chorus part includes the lyrics: 'lasst und gehn und tre - ten mit Sing - en und mit Be - ten zum Herrn, der un - serm Hü - ter uns - res Le - bens, für - wahr, es ist ver - ge - bens mit un - serm Tun und'. The music continues in G major and 3/2 time.

10

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Le - ben bis hier - her Kraft ge - ge - ben. 2. Wir gehn da - hin und
 ma - chen, wo nicht dein Au - gen wa - chen.

Vc./Kb.

14

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

wan - dern von ei - nem Jahr zum an - dern, wir le - ben und ge - dei - hen vom

Vc./Kb.

19

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Vc./Kb.

al - ten bis zum neu - en

3. durch so viel Angst und Pla - gen, durch Zit - tern und durch

24

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Vc./Kb.

Za - gen, durch Krieg und gros - se Schrek - ken, die al - le Welt be -

28

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Vc./Kb.

de - cken.

32

VI. 1

VI. 2

Vla.

Ch.

Vc./Kb.

tr